

107 學年度大學術科考試委員會聯合會報導

107學年度大學術科考試「試場分配表」於107年1月16日公布

- 壹、107 學年度大學術科美術、音樂、體育各組考試，將分別於 107 年 2 月 2 日至 2 月 11 日間舉行，共有 1 萬 0,353 人報考，詳細考試地點與試場分配請見各組承辦學校網站。
- 貳、大學術科考試委員會聯合會為方便考生查詢試場，將於 107 年 1 月 16 日起提供電腦網路及語音查詢服務，音樂組詳細應考時間及地點另於 107 年 1 月 23 日公布。查詢網址為 <http://www.cape.edu.tw/>「考試資訊專區」，語音查詢電話 (02) 2364-3677。各組考試詳細資料以各組公布資料為準。
- 參、各組考試日期、地點、考程與注意事項

一、音樂組：

(一) 考試日期：107 年 2 月 8 日至 107 年 2 月 11 日 (星期四至星期日) 共計四天。

(二) 考試地點：

國立臺灣師範大學體育館、音樂學系－臺北市大安區和平東路 1 段 162 號 TEL: 02-77343013

國立臺北教育大學音樂學系－臺北市大安區和平東路 2 段 134 號 TEL: 02-27321104 轉 63372

臺北市立大學音樂學系(博愛校區)－臺北市中正區愛國西路 1 號 TEL: 02-23113040 轉 6135

(三) 考程：

日期	上午	下午
107 年 2 月 8 日 (星期四)	8:10 - 8:30 預備	8:30 - 12:00 理論與作曲主、副修筆試
		13:30 - 14:00 預備
		14:00 - 16:00 樂理、聽寫
107 年 2 月 9 日~ 2 月 11 日 (星期五至星期日)	8:10 - 8:30 預備	8:30 - 12:30 主修、副修
		8:30 - 12:00 視唱
		13:40 - 14:00 預備
		13:10 - 13:30 預備
		14:00 - 18:00 主修、副修
		13:30 - 19:00 視唱

* 2 月 11 日的弦樂主副修試場，因考生人數增加，考程安排至晚上 8:30 結束。

(四) 考試時間地點配置表請參考附件一。相關考試規定及考試資料，請於 1 月 23 日以後，至國立臺灣師範大學音樂學系、國立臺北教育大學音樂學系、臺北市立大學音樂學系等考場網站查詢。

* 樂理、聽寫考試－國立臺灣師範大學體育館、音樂學系 (臺灣師大)：

<http://www.music.ntnu.edu.tw/main.php>

* 豎琴、古典吉他、理論作曲考試－

國立臺灣師範大學音樂學系 (臺灣師大)：<http://www.music.ntnu.edu.tw/main.php>

* 鋼琴主修、管樂、擊樂、鋼琴副修(以管、擊、理論作曲為主修者、未報考主修者)－

國立臺北教育大學音樂學系 (北教大)：<http://music.ntue.edu.tw/>

* 弦樂、聲樂、傳統樂器、視唱、鋼琴副修(以弦、聲、傳統為主修者)－

臺北市立大學音樂學系 (北市大)：<http://music.utaipei.edu.tw/bin/home.php>

(五) 其他注意事項：

* 各科考場因場地佈置與鋼琴調音緣故，不開放進入考場參觀。

* 2 月 8 日下午舉辦的聽寫暨樂理考試，分為國立臺灣師範大學體育館及音樂系館等試場，請特別注意以免跑錯考場。考場將於 13:30 開放入場。14:00 考試開始後，考場隨即關閉無法再入場，請考生提早到場預備。

* 各項考試皆須依照每位考生排定之考試日程應考，無法更改考試時段，請特別注意。

* 理論作曲主修、副修學生皆須參加 2 月 8 日上午 8:30 於臺灣師大音樂學系舉行之筆試。

- * 2 月 11 日的弦樂主副修試場，因考生人數增加，考程安排至晚上 8:30 結束。
- * 因考生人數安排緣故，各項考試最後一場的考程時間較短，請考生特別留意相關公告，以免錯失應考時間。
- * 請考生注意試場規則，勿攜帶手機等通訊用品進入試場。

二、美術組

(一) 考試日期：107 年 2 月 2 日 至 2 月 3 日(星期五、六)，兩天。

(二) 考試地點：

北一區：國立臺灣師範大學(地址: 臺北市和平東路一段 162 號) Tel：02-7734-3093

北二區：國立臺灣師大附中(地址: 臺北市信義路三段 143 號) Tel：02-7734-3092

中 區：國立彰化師範大學進德校區(地址：彰化市進德路 1 號) Tel：04-7232105 轉 5631

南 區：國立高雄師範大學和平校區 (地址：高雄市苓雅區和平一路 116 號) Tel：07-7172930 轉 1101

考前一日(107/2/1)下午 3 時至 5 時開放考生看考場(考場教室內不開放)。每位考生試場固定。

(三) 考程：

時間 項目 日期	上午				下午			
	8 : 20	8 : 30~11 : 00			12 : 30	12 : 40~14 : 40	15 : 30	15 : 40~17 : 40
107 年 2 月 2 日	預備	(1)素描			預備	(2)彩繪技法	預備	(3)創意表現
時間 項目 日期	8 : 20	8 : 30~10 : 30	11 : 10	11 : 20~12 : 20	13 : 55	14 : 00-15 : 00		
107 年 2 月 3 日	預備	(4-1)水墨畫	預備	(4-2)書法	預備	(5)美術鑑賞		

(四) 107 學年度術科考試美術組試場分配表如下：

考 區	考 試 地 點	准 考 證 號 (起 ~ 迄)		
北一區	國立臺灣師範大學(台北市和平東路一段 162 號)	32100101	至	32103139
北二區	國立臺灣師大附中(台北市信義路三段 143 號)	32103201	至	32105839
中 區	國立彰化師範大學進德校區(彰化市進德路 1 號)	32206001	至	32207733
南 區	國立高雄師範大學和平校區(高雄市和平一路 116 號)	32307801	至	32309907

(五) 注意事項：

- 考生應於畫紙正面作畫(黏貼條碼為畫紙背面)，並請勿污損條碼。
- 請考生注意試場規則，除准考證及應考之文具外，勿攜帶行動通訊裝置（如行動電話，穿戴式裝置、記憶設備等）進入試場。
- 考生離開試場前，務必交回試題卷、答案卷與墊紙。
- 考試時間包含紙張吹乾、噴膠時間，為響應環保及限塑政策，今年度不再提供塑膠袋隔離畫面，請考生務必於考試規定時間內將畫面吹乾，完成作答，以免影響自身及其他考生權益。

- 在各節考試結束鈴響時，未完成作答的考生皆應立即停止所有動作，待監試人員確認收齊試題試卷數量後，應即離開試場。
- 畫板、吹風機由考區承辦學校提供，考生可自行攜帶充電式或電池式吹風機(考場不提供充電設備)，但必須於考場規定吹風區使用；考生不得使用各種樣式的畫架、形板。
(各科考試媒材說明如下表)。

項目 (或考科)	使用媒材說明
素描	限單色手繪，以現場能乾燥、固著的素描媒材為限。
彩繪技法	透明與不透明水彩、彩色鉛筆、麥克筆、粉彩、廣告顏料等…以現場能乾燥、固著的媒材為限。考生可依個人意願選擇彩繪材料與技法予以表現。
創意表現	可使用各種繪圖顏料，以現場能乾燥、固著的媒材為限。不可使用自行攜帶之紙張及其他物件黏貼於考卷上，且不可使用各類形板及尺規。
水墨書法	毛筆、墨或墨汁、顏料等書畫媒材。 墊布限單色。
美術鑑賞	2B 鉛筆、橡皮擦。

三、體育組：

(一) 考試日期：107年2月5日至2月7日（星期一至星期三）共計三天。

(二) 考試地點：國立體育大學（桃園市龜山區文化一路250號）。

考試項目與地點如下：

1. 60公尺立姿快跑：國立體育大學田徑場（桃園市龜山區文化一路250號）。
2. 20秒反覆側步：國立體育大學體育館（桃園市龜山區文化一路250號）。
3. 1分鐘屈膝仰臥起坐：國立體育大學體育館（桃園市龜山區文化一路250號）。
4. 立定連續三次跳：國立體育大學體育館（桃園市龜山區文化一路250號）。
5. 1600公尺跑走：國立體育大學田徑場（桃園市龜山區文化一路250號）。

(三) 報到地點：國立體育大學體育館。並於報到後隨同服務人員之引領赴測驗場地應試。

(四) 試務組聯絡電話：

1. 考試前：國立體育大學總機 03-3283201轉5012 孫嘉穗小姐。
2. 考試期間：諮詢電話：03-3283201轉5012、7101 試務中心。

(五) 考試日程表：

項目 日期	時間	上 午	下 午	備 註
	日期	9：00—11：00	14：00-- 18：00	
107年 2月5日 (星期一)		考試場地準備	1. 60公尺立姿快跑 2. 20秒反覆側步 3. 1分鐘屈膝仰臥起坐 4. 立定連續三次跳 (第1組-48組)	考試日程得 視天候調整
項目 日期	時間	上 午	下 午	備 註
	日期	8：00—12：10	14：00--18：00	
107年 2月6日 (星期二)		1600公尺跑走 (第1組-48組)	1. 60公尺立姿快跑 2. 20秒反覆側步 3. 1分鐘屈膝仰臥起坐 4. 立定連續三次跳 (第49組-101組)	考試日程得 視天候調整
項目 日期	時間	上 午	下 午	備 註
	日期	8：00--12：10		
107年 2月7日 (星期三)		1600公尺跑走 (第49組-101組)		考試日程得 視天候調整

(六) 考試相關時程（含考生須知、考試內容方法、時間分配表、考生分組表、考試場地分配表及其他注意事項）請各考生務必上國立體育大學網站 <http://ceec.ntsue.edu.tw/> 下載詳閱，依規定時間準時參加考試，以免影響權益。

(七) 注意事項：

1. 如受天候影響，致使場地不堪使用而變更考試時間地點時，由總召集人臨時公布之。
2. 考試期間交通接駁車（桃園火車站），發車時間考生可至國立體育大學術科考試網站 <http://ceec.ntsue.edu.tw/>查閱。

107 年度大學音樂術科考試各項考試時間及地點配置表

時間：民國 107 年 2 月 8 日至 2 月 11 日

地點：

臺北市大安區和平東路一段一六二號 國立臺灣師範大學體育館、音樂學系（臺灣師大）

臺北市大安區和平東路二段一三四號 國立臺北教育大學音樂學系（國北教大）

臺北市中正區愛國西路一號 臺北市立大學音樂學系（北市大博愛校區）

日期 時間	二月八日（星期四）					
08：10 08：30	預 備					
08：30 12：00	臺灣 師大	<u>理論作曲主副修筆試試場</u> 音樂系 3 樓 308 教室 (理論作曲主修 62 人； 理論作曲副修 18 人) 音樂系 3 樓 304 教室 (理論作曲主修 1 人) 音樂系 3 樓 307 教室 (理論作曲主修 1 人)	北 教 大	無	北 市 大	無

(二月八日星期四下午聽寫、樂理場次請見下頁)

日期 時間	二月八日 (星期四)
13 : 30 14 : 00	預 備
14 : 00 16 : 00	<p><u>聽寫、樂理</u></p> <p>臺灣師大體育館四樓 左一區 (90 人：未報考主修者、鋼琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左二區 (90 人：鋼琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左三區 (90 人：鋼琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左四區 (90 人：鋼琴主修者、聲樂主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左五區 (90 人：聲樂主修者、小提琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左六區 (105 人：小提琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 左七區 (77 人：小提琴主修者、中提琴主修者、薩克斯管主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右一區 (90 人：中提琴主修者、大提琴主修者、低音提琴主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右二區 (90 人：低音提琴主修者、古典吉他主修者、長號主修者、小號主修者、法國號主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右三區 (90 人：法國號主修者、上低音號主修者、低音號主修者、薩克斯管主修者、長笛主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右四區 (90 人：長笛主修者、單簧管(豎笛)主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右五區 (90 人：雙簧管主修者、低音管主修者、直笛主修者、擊樂主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右六區 (105 人：擊樂主修者、理論作曲主修者、南胡主修者)</p> <p>臺灣師大體育館四樓 右七區 (80 人：未報考主修者、鋼琴主修者、聲樂主修者、小號主修者、南胡主修者、琵琶主修者、箏主修者、笙主修者、笛主修者、揚琴主修者)</p> <p>臺灣師大音樂系館 104 教室 (1 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 109 教室 (1 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 209 教室 (3 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 304 教室 (1 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 307 教室 (2 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 403 教室 (1 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 405 教室 (1 人：特殊考生)</p> <p>臺灣師大音樂系館 407 教室 (1 人：特殊考生)</p>

日期 時間		二月九日 (星期五)			
08:10 08:30	預 備		08:10 08:30	預 備	
08:30 12:30	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	08:30 12:30	國 北 教 大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室) 管樂副修試場(M112 教室)
				北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 傳統樂器主修試場(A101 教室)
				臺 灣 師 大	豎琴、吉他主副修(演奏廳)
13:10 13:30	預 備		13:40 14:00	預 備	
13:30 16:20	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)	14:00 18:00	國 北 教 大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室)
				北 市 大	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 傳統樂器主副修試場(A101 教室)
				臺 灣 師 大	作曲主修試場(音樂系 2 樓 210 教室)
16:20 16:30	預 備				
16:30 19:00	北 市 大	視唱試場 (A416 教室)			

日期		二月十日 (星期六)			
08:10 08:30	預 備		08:10 08:30	預 備	
08:30 12:30	北市大	視唱試場 (A416 教室)	08:30 12:30	國	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 擊樂主副修試場(M500 教室) 管樂主修試場(M212 教室)
				北	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳)
				臺	作曲主修試場(音樂系 2 樓 210 教室)
13:10 13:30	預 備		13:40 14:00	預 備	
13:30 16:20	北市大	視唱試場 (A416 教室)	14:00 18:00	國	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 鋼琴副修試場一(M216 教室)-管、擊樂、作曲主修及未報考主修者 管樂主修試場(M212 教室)
				北	鋼琴副修試場二(M419 教室)-弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 聲樂主修試場(A101 教室)
16:20 16:30	預 備		16:30 19:00	臺	作曲主副修試場(音樂系 2 樓 210 教室)
16:30 19:00	北市大	視唱試場 (A416 教室)		臺	作曲主副修試場(音樂系 2 樓 210 教室)

日期		二月十一日 (星期日)			
時間					
08:10 08:30	預備		08:10 08:30	預備	
08:30 12:30	北市大	視唱試場 (A416 教室)	08:30 12:30	國北教大	鋼琴主修試場一(M316 教室) 鋼琴主修試場二(M318 教室) 管樂主修試場(M212 教室)
				北市大	鋼琴副修試場二(M419 教室) - 弦樂、聲樂及傳統樂器主修 弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二(演奏廳) 聲樂主修試場(A101 教室)
				臺灣師大	無
13:10 13:30	預備		13:40 14:00	預備	
13:30 16:20	北市大	視唱試場 (A416 教室)		國北教大	管樂主修試場(M212 教室)
16:20 16:30	預備		14:00 18:00	北市大	弦樂主修試場一(A401 教室) 弦樂主修試場二、弦樂副修試場(演奏廳) 聲樂主副修試場(A101 教室)
16:30 19:00	北市大	視唱試場 (A416 教室)		臺灣師大	無
			18:40 19:00	預備	
			19:00 20:30	北市大	弦樂副修試場(演奏廳)