

103 學年度大學音樂術科考試樂理題目卷

請一律於答案卷上作答

一、和聲題 以下列數字低音，完成混聲四部和聲，並標示調性及和弦級數或功能代號。 20%

請於答案卷上作答

二、和弦結構辨認 請寫出下列和弦及其轉位之名稱。 10%

例： 1. 2. 3. 4. 5.

大三和弦原位

三、音程 10%

(一) 寫出下列各題兩音之間的音程名稱 (複音程以單音程作答)。

1. 2. 3. 4. 5.

(二) 在指定音下方填加一音，使其成為指定的音程。

1. 2. 3. 4. 5.

完全 5 度 大 3 度 大 6 度 小 7 度 增 4 度

四、音階 以指定音高為主音、結音或起音，寫出指定音階或調式，不寫調號，以臨時記號作答。 10%



1. 和聲小音階 (上行)
2. 全音音階 (上行)
3. 多里安 (Dorian) 教會調式音階 (上行)
4. 大音階 (上行)
5. 角調式五聲音階 (上行)

五、移調與移調樂器 10%

1. 在不移動五線譜音符位置、僅改變譜號、調號與臨時記號之前提下，請將右列譜例移低小七度記譜 (調號不可省略)。

2. 右列譜例為 B^b 調單簧管之演奏用譜，若交由 A 調單簧管演奏，應如何記譜 (調號不可省略)？

六、選擇題 40%

1. 下列何者盛行於文藝復興時期？ ① 弦樂四重奏 ② 葛雷果聖歌 ③ 神劇 ④ 多聲部複音音樂
2. 甘美朗 (gamelan) 是下列哪一個國家的傳統音樂？ ① 印度 ② 印尼 ③ 瓜地馬拉 ④ 日本
3. 下列何者屬於古典時期作曲家？ ① 海頓 (F. J. Haydn) ② 帕勒斯特利納 (G. P. da Palestrina) ③ 蒙特威爾第 (C. Monteverdi) ④ 韓德爾 (G. F. Handel)
4. 下列哪一首作品不屬於「新古典主義」之風格？ ① 斯特拉溫斯基 (I. Stravinsky) 的《春之祭》 ② 歐內格 (A. Honegger) 的《太平洋 231》 ③ 米堯 (D. Milhaud) 的《屋頂上的公牛》 ④ 辛德密特 (P. Hindemith) 的《畫家馬諦斯》
5. 甫於今年 (2014) 辭世，且以作品《橄欖樹》聞名的臺灣跨界作曲家為 ① 許常惠 ② 呂泉生 ③ 李泰祥 ④ 郭芝苑。
6. 從「貓王」、「披頭四」到臺灣的「五月天」，其風格皆屬於流行音樂中之 ① 饒舌樂 ② 鄉村音樂 ③ 搖滾樂 ④ 無伴奏人聲。
7. 在臺灣傳統說唱藝術中，以歌詞長短不等，並穿插俚語式風趣對話為特色的曲調是 ① 七字仔調 ② 都馬調 ③ 九腔十八調 ④ 雜唸仔調。
8. 下列敘述何者正確？ ① 京劇盛行於唐代 ② 鼓吹樂盛行於漢代 ③ 崑曲盛行於宋代 ④ 歌仔戲盛行於明代
9. 在工尺譜中，若「上」是 A 音，則「凡」是哪一個音？ ① C ② D ③ E ④ F
10. 在木管五重奏的樂器編制中，共有幾個屬於簧片樂器？ ① 一個 ② 二個 ③ 三個 ④ 四個
11. 「交響詩」(symphonic poem) 自下列哪一個時期開始盛行？ ① 文藝復興時期 ② 巴洛克時期 ③ 古典時期 ④ 浪漫時期
12. 同一個大七和弦可存在於幾個大調之中？ ① 二個 ② 三個 ③ 四個 ④ 五個
13. 一首 6/8 拍的樂曲，全長共 120 小節，如以 ♩ = 48 的速度演奏，其演奏時間長度為 ① 4 分鐘 ② 4 分 30 秒 ③ 5 分鐘 ④ 5 分 30 秒。
14.  對於此曲調的敘述，下列何者正確？ ① 此曲調為單拍子樂曲 ② 第二小節為第一小節之逆行 (retrograde) ③ 此曲調為 E^b 大調 ④ 第四小節為第一小節之倒影 (inversion)
15. 下列何者不屬於約翰·威廉斯 (J. Williams) 的影片配樂作品？ ① 《法櫃奇兵》 ② 《海上鋼琴師》 ③ 《星際大戰》 ④ 《辛德勒名單》
16. 下列何者不屬於巴洛克時期的音樂特色？ ① 固定樂思 (idée fixe) ② 大協奏曲 (concerto grosso) ③ 頑固音型 (ostinato) ④ 數字低音 (basso continuo)
17. 下列術語中，何者與速度無關？ ① allargando ② tempo giusto ③ ritardando ④ cantabile
18.  此曲調的調性應為 ① 由 d 小調轉至 G 大調 ② 由 F 大調轉至 g 小調 ③ 由 d 小調轉至 g 小調 ④ 由 F 大調轉至 G 大調。
19. 「祈禱小米豐收歌」(pasi-but-but) 是臺灣原住民哪一族的音樂？ ① 賽夏族 ② 排灣族 ③ 泰雅族 ④ 布農族
20. 下列何者不屬於擦絃樂器？ ① 京胡 ② 大廣絃 ③ 揚琴 ④ 奚琴