

# 108 學年度大學音樂術科考試樂理題目卷

請一律於答案卷上作答

一、和聲題 以下列數字低音，完成混聲四部和聲，並標示調性及和弦級數或功能代號。 20%

請於答案卷上作答

二、和弦結構辨認 請寫出下列和弦及其轉位之名稱。 10%

例： 1. 2. 3. 4. 5.

大三和弦原位

三、音程 10%

(一) 寫出下列各題兩音之間完整的音程名稱 (複音程以單音程作答)。

1. 2. 3. 4. 5.

(二) 在指定音下方填加一音，使其成為指定的音程。

1. 2. 3. 4. 5.

大七度 增二度 大六度 小七度 增四度

四、音階 以指定音高為主音、結音或起音，寫出指定音階或調式，不寫調號，以臨時記號作答。 10%

1. 大音階 (上行)
2. 羽調式五聲音階 (上行)
3. 米索利地安 (Mixolydian) 教會調式音階 (上行)
4. 全音音階 (上行)
5. 曲調小音階 (上下行)

五、移調與移調樂器 10%

1. 在不移動五線譜音符位置、僅改變譜號、調號與臨時記號之前提下，請將右列譜例移低大三度記譜 (調號不可省略)。

2. 右列譜例為降B調單簧管之演奏用譜，若交由降E調單簧管演奏，應如何記譜 (調號不可省略)？

## 六、選擇題 40%

1. 下列哪一首作品不是柴科夫斯基 (P. I. Tchaikovsky) 的舞劇音樂？ ① 《胡桃鉗》 ② 《天鵝湖》  
③ 《天方夜譚》 ④ 《睡美人》
2. 下列何者盛行於文藝復興時期？ ① 歌劇 (Opera) ② 神劇 (Oratorio) ③ 牧歌 (Madrigal)  
④ 藝術歌曲 (Lied)
3. 一首  $\frac{4}{4}$  拍，90 小節的樂曲，演奏時間長度為 4 分 30 秒，其速度為 ①  $\bullet = 60$  ②  $\bullet = 80$   
③  $\bullet = 90$  ④  $\bullet = 120$
4. 下列哪一位是弦樂四重奏《皇帝》的作曲家？ ① 貝多芬 (L. v. Beethoven)  
② 莫札特 (W. A. Mozart) ③ 韋瓦第 (A. Vivaldi) ④ 海頓 (F. J. Haydn)
5. 下列哪一個是擊絃樂器？ ① 琵琶 ② 古琴 ③ 揚琴 ④ 二胡
6. (A) 舒伯特 (F. Schubert) (B) 伯恩斯坦 (L. Bernstein) (C) 蕭邦 (F. Chopin)  
(D) 馬勒 (G. Mahler) 前列作曲家的出生先後順序為 ① ABCD ② DCBA ③ CDBA ④ ACDB
7. 同一個減三和弦可以出現在幾個和聲小音階中？ ① 一個 ② 二個 ③ 三個 ④ 四個
8. (A) 管風琴 (B) 大提琴 (C) 小提琴 (D) 低音管 左列樂器哪些可以用於演奏持續低音  
(basso continuo)？ ① ABC ② ACD ③ BCD ④ ABD
9. 下列哪一臺灣原住民族有平行音唱法？ ① 鄒族 ② 太魯閣族 ③ 卑南族 ④ 撒奇萊雅族
10. 下列何者不能等分一個完全八度？ ① 大二度 ② 小三度 ③ 完全四度 ④ 增四度 (減五度)
11. A 大調的下中音等同於 ① e 小調之關係調的導音 ② E 大調之屬調的中音  
③ B 大調之關係調的下屬音 ④ D 大調之下屬調的上主音
12. 今年是哪一位作曲家誕生 200 週年？ ① 白遼士 (H. Berlioz) ② 蘇佩 (F. Suppé)  
③ 蕭邦 (F. Chopin) ④ 孟德爾頌 (F. Mendelssohn)
13. 《嚙通嫌臺灣》是哪一位作曲家的作品？ ① 蕭泰然 ② 呂泉生 ③ 江文也 ④ 郭芝苑
14. 下列哪一首是史托克豪森 (K. Stockhausen) 的作品？ ① 《愛因斯坦在沙灘上》 ② 《無主之槌》  
③ 《青少年之歌》 ④ 《為廣島受難者之輓歌》
15. 下列何者為北管音樂？ ① 梅花操 ② 百鳥歸巢 ③ 四時景 ④ 風入松
16. 下列何者配對正確？ ① 印度—維納琴 ② 泰國—風笛 ③ 蘇格蘭—烏德琴 ④ 日本—杖鼓
17. 下列何者不是速度術語？ ① vivace ② sforzando ③ meno mosso ④ accelerando
18. 下列哪一位作曲家之國籍與其他三人不同？ ① 巴爾托克 (B. Bartók) ② 柯大宜 (Z. Kodály)  
③ 李斯特 (F. Liszt) ④ 法雅 (M. de Falla)
19. 下列哪一首為音樂劇《艾薇塔》之選曲？ ① 〈阿根廷別為我哭泣〉 ② 〈為了藝術為了愛〉  
③ 〈鬥牛士之歌〉 ④ 〈公主徹夜未眠〉
20. 下列何者不是以變奏手法寫成？ ① 帕薩卡雅舞曲 (Passacaglia) ② 復格 (Fugue)  
③ 反復低音 (Ground Bass) ④ 夏康舞曲 (Chaconne)