

109 學年度大學音樂術科考試【視唱】項目考試方式 Q & A

1. Q: 會公布多少題?

A: 主辦單位參考近年考生人數，公布約 250-300 組題組，每組包含單拍子、複拍子及無調性三種類型各一題。

2. Q: 正式考試時，如何抽題?

A: 預先由主辦單位自公布之題組中隨機抽取，製作題卷。

3. Q: 正式考試時，會考多久?

A: 與往年相同，現場由評審老師討論決定。

4. Q: 正式考試時，會給音嗎?

A: 與往年相同，每題以鋼琴給第一個音。

5. Q: 把題目全部背起來，是否就考滿分了?

A: 視唱考試的主要目的在於鑑別學生對於音準、音程及節奏的掌握程度，因此鼓勵學生多多練習。評分除了以上的考量還包括學生的聲音清晰度及臨場的表現，所以並不是把試題背起來就可以得高分。

6. Q: 先公布題組，是否就不算視唱了?

A: 視唱考試的重點在鑑別學生對音準、音程及節奏的即席掌握度。

7. Q: 題組的難易程度如何掌控?

A: 出題單位根據多年經驗，已就音符數量、調性分配、節奏型態及音程組合等，做平均的設計，歷年來皆力求題組難易度相當。

8. Q: 所公布的題組是否每年都不變?

A: 公布的題組每年會適度調整。