

113 學年度大學音樂術科考試

聽寫答案-公佈版

一、音高的辨認 共有二小題，請聆聽旋律，並在下列樂譜上圈出錯誤的音高。每小題共演奏 4 次。10%

(註：本大題共有十個錯音)

1.

2.

二、單旋律聽寫 請聆聽以下旋律片段，並填入空缺處的音高與節奏。

樂曲中的演奏方式（例如跳音、圓滑線等）皆可省略。本題共演奏 5 次。10%

三、二聲部聽寫 請聆聽以下樂曲片段，並填入空缺處的音高與節奏。本題共演奏 6 次。25%

四、節奏聽寫 共有二小題。請聆聽以下演奏片段，並填入空缺處的節奏。每小題共演奏 4 次。

請注意每次演奏不含預備拍。10% (註：此大題由擊樂音色呈現，請留意演奏中沒有休止符。)

1.

2.

五、節奏時值

請聆聽這首印度音樂合奏片段，辨認其中之吹管樂器旋律，協助完成其節奏時值。請注意，不須畫出小節或拍號，只須畫上「節奏時值」即可。本題共演奏4次。5%



六、和弦性質辨認

請聆聽此十個和弦，並填入和弦性質，從頭到尾共演奏3次。10%

1. 大三 和弦 2. 小三 和弦 3. 減三 和弦 4. 大七 和弦 5. 小三 和弦
6. 減七 和弦 7. 增三 和弦 8. 半減七 和弦 9. 屬七 和弦 10. 小七 和弦



七、和聲進行

請聆聽這首聖詠和聲的進行，完成低音聲部空缺處與和弦級數（含轉位）。從頭到尾共演奏5次。20%



八、聽寫應用題

共有五小題。請聆聽題目後，將答案依序填寫於作答欄內，否則不予計分。10%

第一至第二小題為同一個音樂選段，共演奏2次。請根據此片段回答下列問題。

1. 此段音樂應屬於哪個時期的作品？①文藝復興時期 ②巴洛克時期 ③古典時期 ④浪漫時期
2. 對於此片段，下列敘述何者正確？

①有樂器伴奏 ②聲部間呈現模仿關係 ③織體為主音音樂（Homophony） ④歌詞以英文演唱

第三至第四小題為同一個音樂選段，共演奏2次。請根據此片段回答下列問題。

3. 請問此段音樂出自哪一種傳統曲藝？①採茶戲 ②歌仔戲 ③亂彈 ④南管
4. 請判斷此樂曲中有使用哪一種樂器？①椰胡 ②三絃 ③笙 ④揚琴

第五小題為一個音樂選段，共演奏2次。請根據此片段回答下列問題。

5. 請問此歌曲有運用哪位古典音樂作曲家的哪一首作品？①馬勒《大地之歌》 ②莫札特《魔笛》
③柴可夫斯基《天鵝湖》 ④德布西《月光》

作答欄

1.	2.	3.	4.	5.
1	2	4	2	3

【三分鐘後收卷】